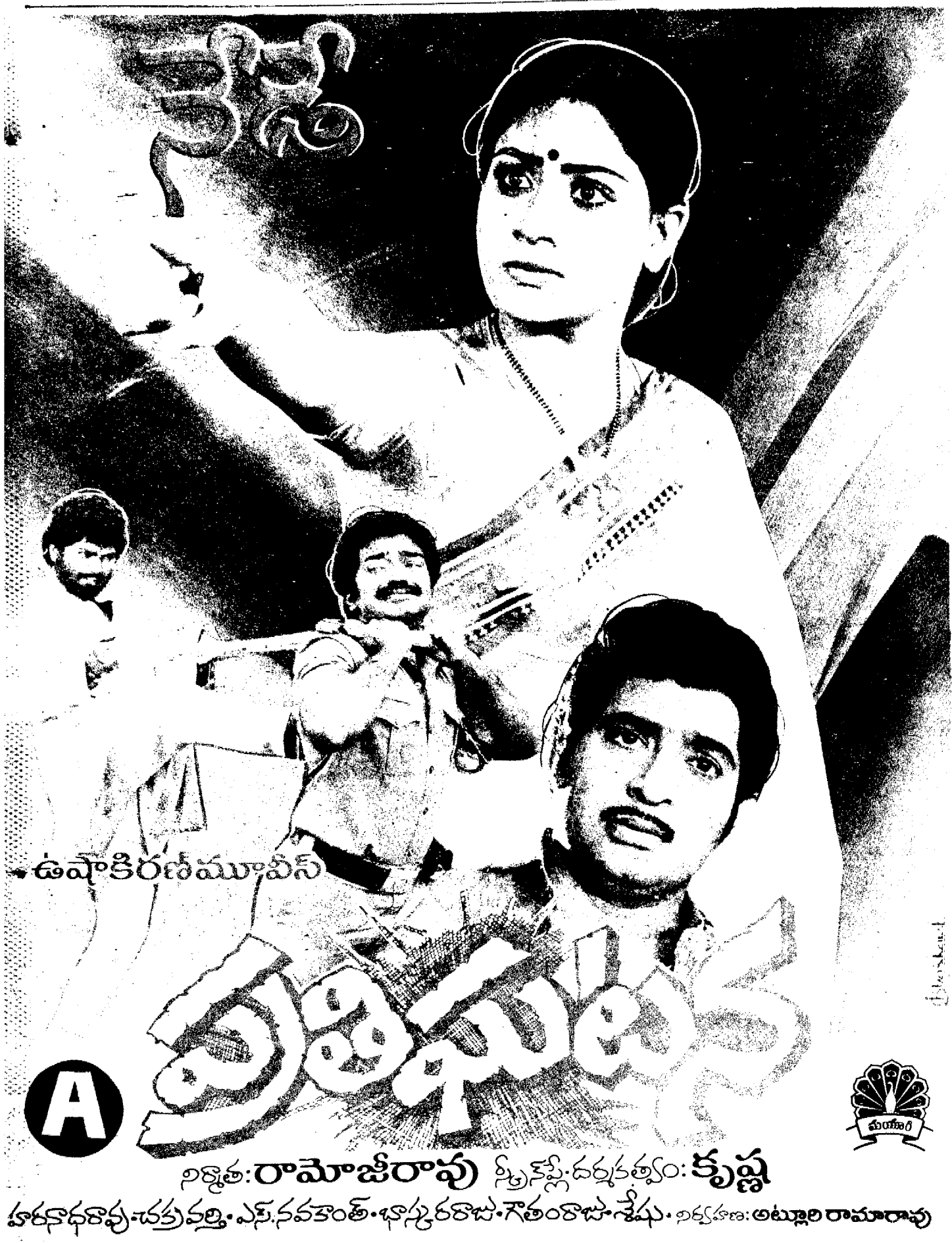


కాశీ



ఉషాకిరణ్ మూవీస్

A

ప్రతిభుట

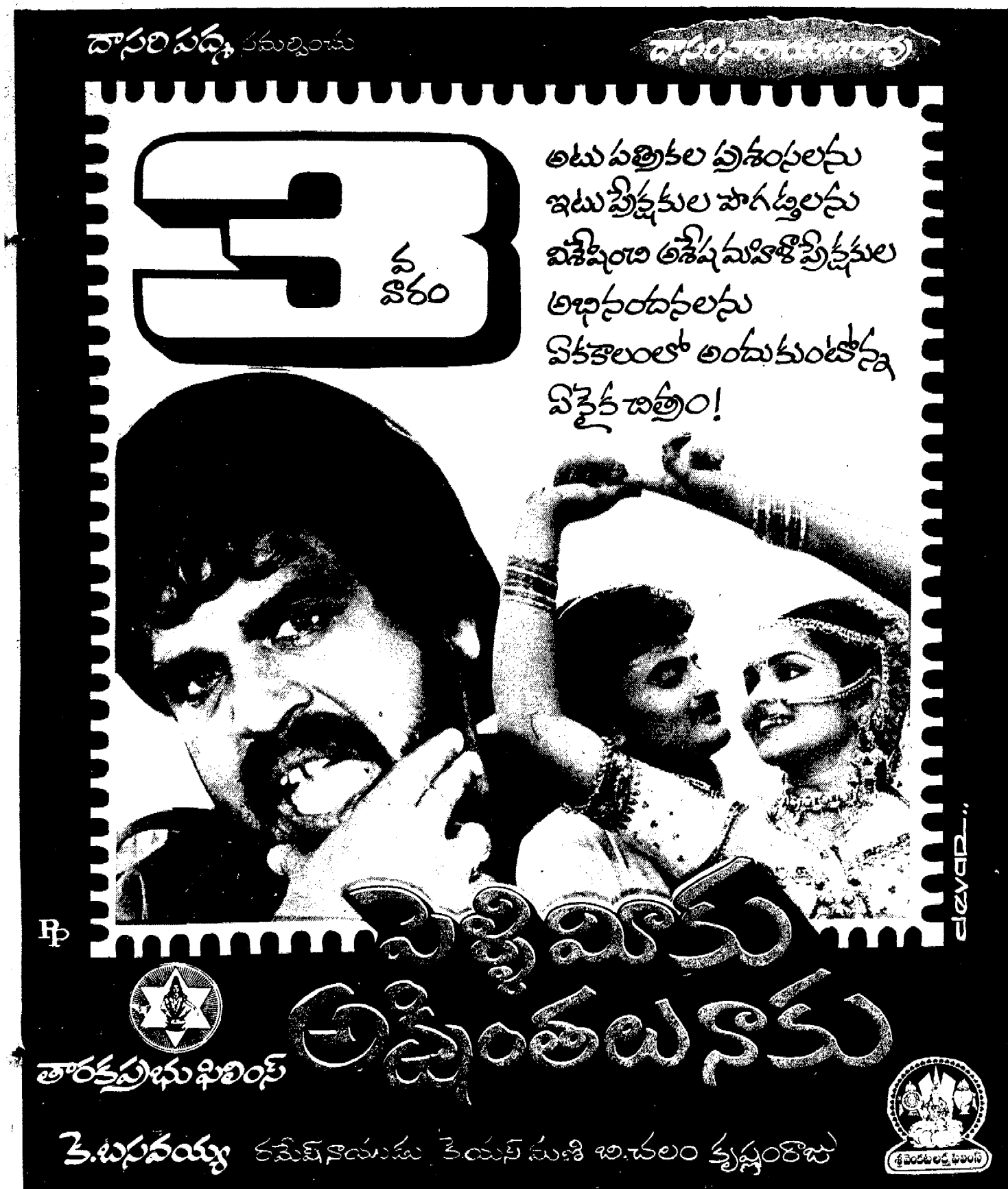
నిర్మాత: రామోజీరావు నిర్మాణ సంస్థ: కృష్ణ

హాస్యానందం: చక్రవర్తి, ఎస్. నవకాంత్, భాస్కరరావు, గోతం రాజు, శేషు, నిర్మాణ: అట్లూరి రామారావు

దాసరి సత్య సమర్పించిన

కాశీ

అటు సత్రికల ప్రసంగం
ఇటు పుష్పకుల పాదాలను
విడిచి అనేక మహిళా పుష్పకుల
అభివ్రంశాలను
వికలాంశ అందుకుంటున్న
వికేత బతుకం!



కాశీ

తారక ప్రభు ఫిలింస్

కె.బసవయ్య కమెన్స్ నామము కేయస్ ముని బి.చలం కృష్ణంబెట్టె

సంఘటన: పద్మవతి పుష్ప, పాశా: శ్రీ లక్ష్మి పుష్ప, తా: శా: శ్రీ జననాథ ఫిలింస్, పై బింగ్-శ్రీ కామేశ్వరం: బి.బి.ఫిలింస్, సెల్లెట్: శ్రీ లక్ష్మి పుష్ప ఫిలింస్, బి.బి.ఫిలింస్: వి.యం.సి, పై బింగ్: చిరమా ఫిలింస్, పై సూర: కె.ఆర్. ఫిలింస్

అద్భుత

జానపద బ్రహ్మ

బి.వి.ర.ల.ఆ.దార్శ

అపూర్వ సృష్టి

విశ్వదత్త పాదక్షిన్

విశుదల్



విశుదల్

జి.ఆర్.కె.రాజు బి.వి.ర.ల.ఆ.దార్శ శ్రీనివాస్

చక్రవర్తి అట్లూరి ఆర్.చంద్రక

U

నిర్మాణ: శ్రీ శాయి పుష్ప నిర్మాణ: శ్రీ చిరమా ఫిలింస్ నిర్మాణ: శ్రీ కామేశ్వరం: శ్రీ విజయ లక్ష్మి ఫిలింస్
కాశీ: శ్రీ లక్ష్మి ఫిలింస్ అంతర్య: శ్రీ మహావీర మహావిక్రమ్ నిర్మాణ: శ్రీ సత్య శ్రీనివాసాచార్య మహావిక్రమ్ నిర్మాణ: శ్రీ ఫిలింస్

మాటింగ్ లు - రికార్డింగ్ లు



మాటింగ్ లు - రికార్డింగ్ లు. నవంబర్ 11, 1985. మాటింగ్ లు - రికార్డింగ్ లు. నవంబర్ 11, 1985.

పెదలకు భద్రతా చిహ్నం

పెదలకు భద్రతా చిహ్నం. పెదలకు భద్రతా చిహ్నం. పెదలకు భద్రతా చిహ్నం. పెదలకు భద్రతా చిహ్నం.

పెదలకు భద్రతా చిహ్నం. పెదలకు భద్రతా చిహ్నం. పెదలకు భద్రతా చిహ్నం. పెదలకు భద్రతా చిహ్నం.

అనుకూలమైన ముహూర్తాలు

అనుకూలమైన ముహూర్తాలు. అనుకూలమైన ముహూర్తాలు. అనుకూలమైన ముహూర్తాలు. అనుకూలమైన ముహూర్తాలు.

అనుకూలమైన ముహూర్తాలు. అనుకూలమైన ముహూర్తాలు. అనుకూలమైన ముహూర్తాలు. అనుకూలమైన ముహూర్తాలు.

కుర్రాళ్ళోయ్ - కుర్రాళ్ళు మాటింగ్ పారంజం

కుర్రాళ్ళోయ్ - కుర్రాళ్ళు మాటింగ్ పారంజం. కుర్రాళ్ళోయ్ - కుర్రాళ్ళు మాటింగ్ పారంజం. కుర్రాళ్ళోయ్ - కుర్రాళ్ళు మాటింగ్ పారంజం.



కుర్రాళ్ళోయ్ - కుర్రాళ్ళు మాటింగ్ పారంజం. కుర్రాళ్ళోయ్ - కుర్రాళ్ళు మాటింగ్ పారంజం. కుర్రాళ్ళోయ్ - కుర్రాళ్ళు మాటింగ్ పారంజం.



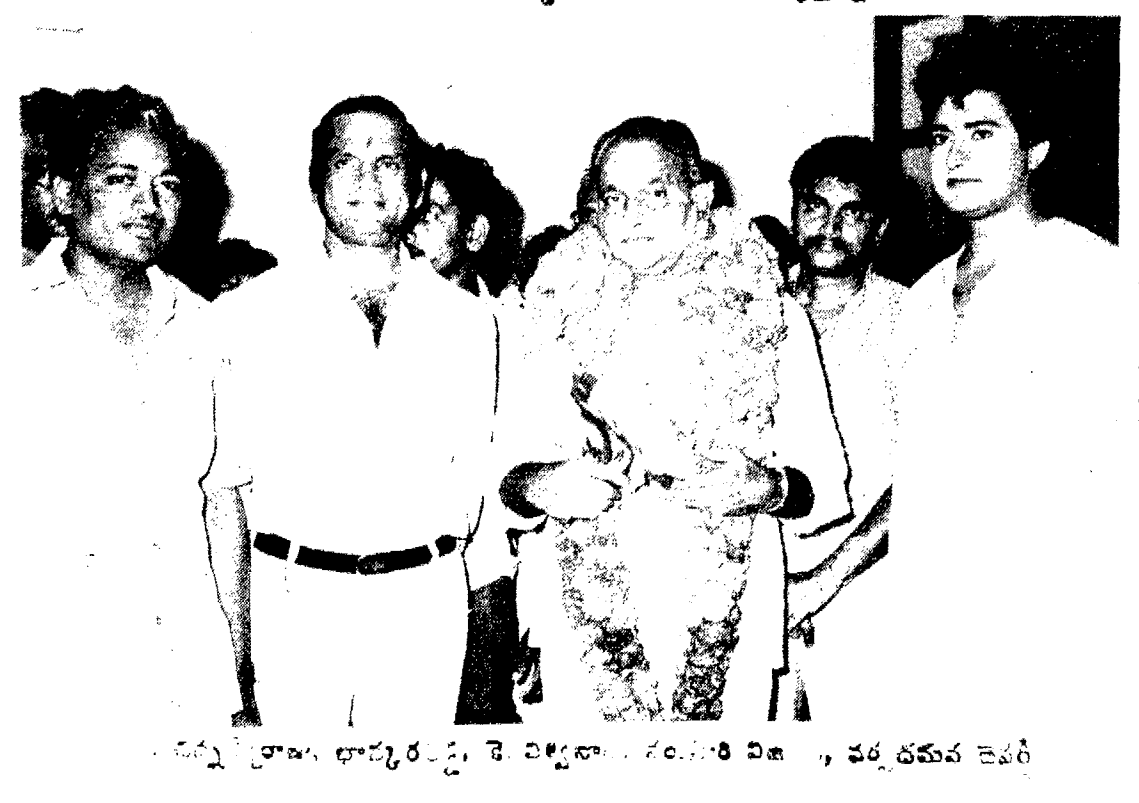
కుర్రాళ్ళోయ్ - కుర్రాళ్ళు మాటింగ్ పారంజం. కుర్రాళ్ళోయ్ - కుర్రాళ్ళు మాటింగ్ పారంజం. కుర్రాళ్ళోయ్ - కుర్రాళ్ళు మాటింగ్ పారంజం.

యుద్ధకాండ

యుద్ధకాండ. యుద్ధకాండ. యుద్ధకాండ. యుద్ధకాండ. యుద్ధకాండ. యుద్ధకాండ. యుద్ధకాండ. యుద్ధకాండ.

కె. కె. ఆర్ట్స్ తొలిపాట రికార్డింగ్

కె. కె. ఆర్ట్స్ తొలిపాట రికార్డింగ్. కె. కె. ఆర్ట్స్ తొలిపాట రికార్డింగ్. కె. కె. ఆర్ట్స్ తొలిపాట రికార్డింగ్.



కె. కె. ఆర్ట్స్ తొలిపాట రికార్డింగ్. కె. కె. ఆర్ట్స్ తొలిపాట రికార్డింగ్. కె. కె. ఆర్ట్స్ తొలిపాట రికార్డింగ్.

గీతా కృష్ణామూవీ కంబైన్స్ రికార్డింగ్

గీతా కృష్ణామూవీ కంబైన్స్ రికార్డింగ్. గీతా కృష్ణామూవీ కంబైన్స్ రికార్డింగ్. గీతా కృష్ణామూవీ కంబైన్స్ రికార్డింగ్.

తిరుమల - తిరుపతి దేవస్థానము తిరుపతి

తిరుమల - తిరుపతి దేవస్థానము తిరుపతి. తిరుమల - తిరుపతి దేవస్థానము తిరుపతి. తిరుమల - తిరుపతి దేవస్థానము తిరుపతి.

క
వీరం

పాతి పంటలతో, చదువు సంస్కరణతో
పైద్య సౌకర్యంతో
పట్టెటకాకుల్ల కనుల పండుగ చేయాలంటే?

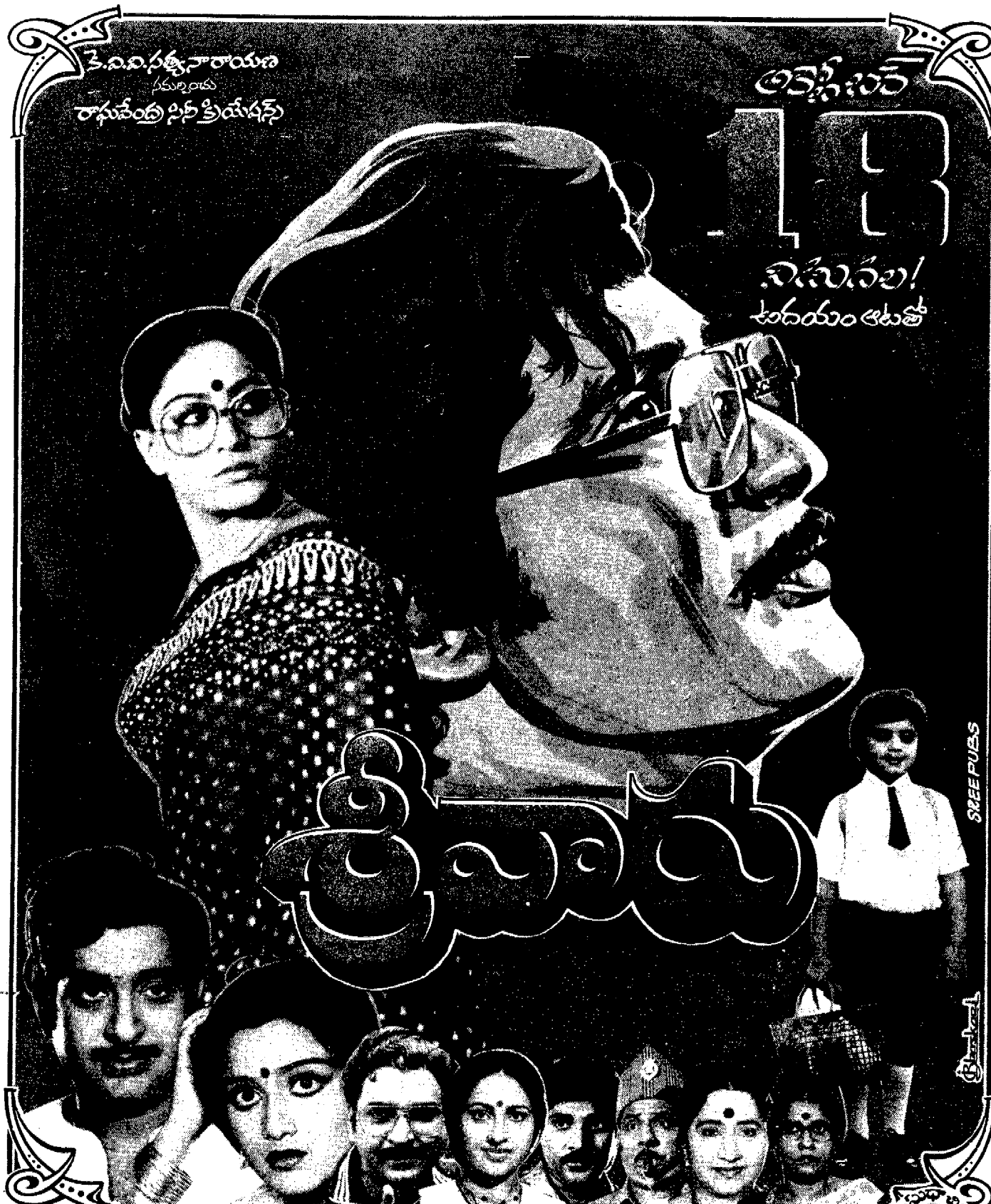
పైపరికృష్ణ సమర్పించు
కృష్ణచిత్ర (జైవరాజ్)



నిదిదేనిగైతరం

దర్శకత్వం: కృష్ణ నిర్మాత: పై. అనితజబు

సంగీతం: ఆర్.కె.మోహన్ సహాయక: చక్రవర్తి నిడ్రో: వి.యం.సి



నిర్మాతలు: ఆంధ్రపాఠశాలకల్యాణం కంఠపిఠ్యనారాయణ ప్రొడక్షన్స్ దర్శకత్వం: బి.భాస్కరరావు

సంగీతం: కె.వి.మహదేవన్ కథా: చంద్రమౌళి మాటలు: గొల్లపూడి కొట్నామిరెడ్డి కళ: కళాధర్

నానా విడుదల!
ఈదయం ఆటతో

కృష్ణ సమర్పించు

శ్రీనివాసకృష్ణా మూవీస్



సూర్యచంద్ర

నిర్మాత: పై. అనితజబు
నిర్మాత: విజయనిర్మల

నిర్మాత: ఎస్.రమణాచంద్ నిర్మాత: ఎస్.రవికుమార్ నిర్మాత: ఎస్.రఘునాథ్



• నిడ్రో: శ్రీకృష్ణ ఎంటర్ప్రైజెస్ • నిర్మాత: శ్రీశాయికృష్ణ • సంగీతం: అనుకొణ్ణిమొక్క • తళ: గానం: శ్రీ బసవ్విశ్వభారతి (కె.బి.మండ్రి)
విజయవాడలో మొదటిసారి ప్రదర్శన పోకలు: జైహింద్ టెలిఫోన్: 9-30; 2-00; 6-00; 9-00, శేక్స్పియర్ ఆర్.ఎల్. 11-15; 2-45; 6-45; 9-45; 8:30 AM/9:00 లో 10-30 (జి. ఆటల మార్గం)



కృష్ణచిత్ర ప్రెజెంట్స్